

# Bibliographie le cinéma

## Documentaires



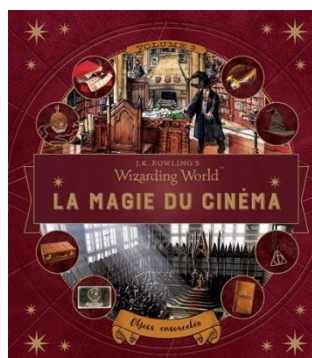
Les 200 films à voir avant d'être presque grand / Philippe Besnier

Comment faire partager à ses enfants l'émotion du cinéma ? Quels sont les meilleurs films (du monde) pour les enfants ? Ce guide présente les 200 films incontournables, les classiques et les plus récents, en les classant par âge. 100 ans après Le Kid de Charlie Chaplin, la magie du cinéma opère encore, intacte. Au cinéma, à la télévision ou sur tablette, quoi de mieux pour distraire les enfants, éveiller leur curiosité et les passionner ? Difficile pourtant de s'y retrouver dans une offre pléthorique.



100 films coups de cœur à avoir vu avant 10 ans / Laurie Cholewa

Une sélection de cent films et dessins animés choisis pour leur intérêt artistique, culturel ou pédagogique. Les œuvres sont présentées par âge, par genre et par thématique, avec des analyses de celles-ci.



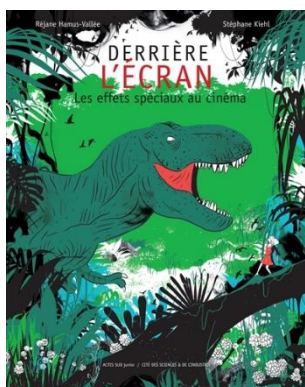
La magie du cinéma / J.K. Rowling

A travers de nombreuses illustrations, pop-up, posters ou encore stickers, ce volume, consacré aux films Harry Potter et Les animaux fantastiques, révèle les secrets de conception des multiples objets magiques créés pour le grand écran : les balais volants, l



### Il était une fois le cinéma / Jean-Michel Fredon

Histoire du cinéma, de ses inventeurs (les frères Lumière, T. Edison, G. Méliès), de ses célébrités (C. Chaplin, O. Welles), de ses grands producteurs, de ses mutations (passage au parlant, à la couleur, au numérique, à la 3D) et de ses grands mouvements.



### Derrière l'écran / Régine Hamus-Vallée

A l'occasion d'une exposition à la Cité des sciences à Paris, ce documentaire explique les procédés et le travail des techniciens pour réaliser des trucages et des effets spéciaux permettant de montrer à l'écran ce qui ne peut être filmé directement.



### Charlie Chaplin / Patricia Creté

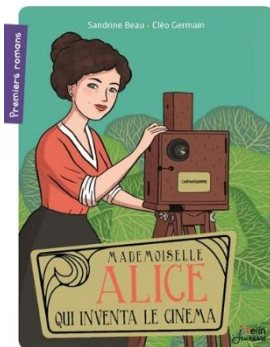
De son enfance londonienne à sa formation d'acteur en passant par la création de son personnage mythique, Charlot, le destin de cette icône du cinéma muet est passionnant. Quelle Histoire vous raconte dix scènes clefs de la vie de cet artiste qui a marqué toute l'histoire du cinéma.



### C'est quoi la magie du cinéma / Régine Hamus-Vallée

Une découverte du cinéma, de son histoire, de ses métiers et techniques, de ses différents genres ainsi que de son avenir. Avec des activités parmi lesquelles : réaliser un film en stop motion, fabriquer un phénakistiscope, s'initier aux effets spéciaux et fabriquer un projecteur d'hologrammes miniature.

## Fictions



Mademoiselle Alice qui inventa le cinéma / Sandrine Beau

En 1895, Alice Guy, secrétaire au Comptoir général de la photographie, découvre le cinéma grâce au court métrage La sortie des usines Lumière. Impressionnée, elle se passionne dès lors pour cet art naissant et réalise 400 films au cours de sa vie. Elle reste pourtant méconnue malgré son rôle majeur dans l'histoire du septième art. Avec un court dossier documentaire en fin d'ouvrage.



Au cinéma Lux / Jeanine Tesson

Marine et Mathieu, deux passionnés de films anciens, se rencontrent régulièrement au cinéma Lux. Au fil des semaines, ils vont se plaire et tomber amoureux l'un de l'autre. Banal ? Pas vraiment, car ils sont aveugles et cherchent à se le cacher réciproquement... Jusqu'au jour où ils ne pourront plus tricher.



Philémon fait du cinéma / Philippe Limon

Philémon est toujours content de passer ses vacances chez ses grands-parents, à la campagne. Il y retrouve chaque année Daphné, la petite-fille d'un ami de son grand-père. Cette fois-ci, il la trouve changée et très belle. Cet été voit aussi l'arrivée inattendue d'un tournage de cinéma. L'histoire d'un premier amour et un hommage au cinéma.



Clap zoom / Sandrine Le Guen

Un cahier d'activités pour découvrir le cinéma et ce qu'on ne voit pas forcément à l'écran ! Comment se passe le tournage ? Comment produit-on des effets spéciaux ou des bruitages ? Une histoire, une partie documentaire et des jeux pour découvrir un monde magique. Moteur !!